#128 / A MELHOR REVISTA DE ~~SUPER-HERÓI~~ DO UNIVERSO

INVENCÍVEL

ESTÃO PRONTOS PARA OUTRA EDIÇÃO ONDE ALGO HORRÍVEL ACONTECE COM ALLEN?

Essa é uma tradução independente sem fins lucrativos feita por fãs. Todos os direitos são reservados à editora e às suas respectivas propriedades intelectuais. Essa cópia deve ser destruída após 24 horas caso o leitor não tenha direito de uso cedido pela editora original.

#128 / A MELHOR REVISTA DE ~~SUPER-HERÓI~~ DO UNIVERSO

ESTÃO PRONTOS PARA OUTRA EDIÇÃO ONDE ALGO HORRÍVEL ACONTECE COM ALLEN?

INVENCÍVEL

ROBERT
KIRKMAN
WRITER

CORY
WALKER
PENCILER & INKER

NATHAN
FAIRBAIRN
COLORIST

RUS
WOOTON
LETTERER

SEAN
MACKIEWICZ
EDITOR

COVER BY
RYAN **OTTLEY** & JEAN-FRANCOIS **BEAULIEU**

CREATED BY
ROBERT **KIRKMAN** & CORY **WALKER**

TRADUÇÃO POR
WARXOX

DIAGRAMAÇÃO POR
PACHECO

Skybound *ROBERT KIRKMAN* CEO *DAVID ALPERT* President *SEAN MACKIEWICZ* Editorial Director *SHAWN KIRKHAM* Director of Business Development *BRIAN HUNTINGTON* Online Editorial Director *JUNE ALIAN* Publicity Director *JON MOISAN* Editor *ARIELLE BASICH* Assistant Editor *ANDRES JUAREZ* Graphic Designer *STEPHAN MURILLO* Business Development Assistant *JOHNNY O'DELL* Online Editorial Assistant *DAN PETERSEN* Operations Manager *NICK PALMER* Operations Coordinator

IMAGE COMICS, INC. *ROBERT KIRKMAN* Chief Operating Officer *ERIK LARSEN* Chief Financial Officer *TODD MCFARLANE* President *MARC SILVESTRI* Chief Executive Officer *JIM VALENTINO* Vice-President *ERIC STEPHENSON* Publisher *COREY MURPHY* Director of Sales *JEFF BOISON* Director of Publishing Planning & Book Trade Sales *JEREMY SULLIVAN* Director of Digital Sales *KAT SALAZAR* Director of PR & Marketing *EMILY MILLER* Director of Operations *BRANWYN BIGGLESTONE* Senior Accounts Manager *SARAH MELLO* Accounts Manager *DREW GILL* Art Director *JONATHAN CHAN* Production Manager *MEREDITH WALLACE* Print Manager *BRIAH SKELLY* Publicity Assistant *SASHA HEAD* Sales & Marketing Production Designer *RANDY OKAMURA* Digital Production Designer *DAVID BROTHERS* Branding Manager *ALLY POWER* Content Manager *ADDISON DUKE* Production Artist *VINCENT KUKUA* Production Artist *TRICIA RAMOS* Production Artist *JEFF STANG* Direct Market Sales Representative *EMILIO BAUTISTA* Digital Sales Associate *LEANNA CAUNTER* Accounting Assistant *CHLOE RAMOS-PETERSON* Administrative Assistant

INVINCIBLE #128. May 2016. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center Street, 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2016 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. All rights reserved. INVINCIBLE and all character likenesses are ™ and © 2016 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. For international inquiries, contact: foreign@skybound.com. For licensing inquiries, contact: contact@skybound.com. DIGITAL EDITION

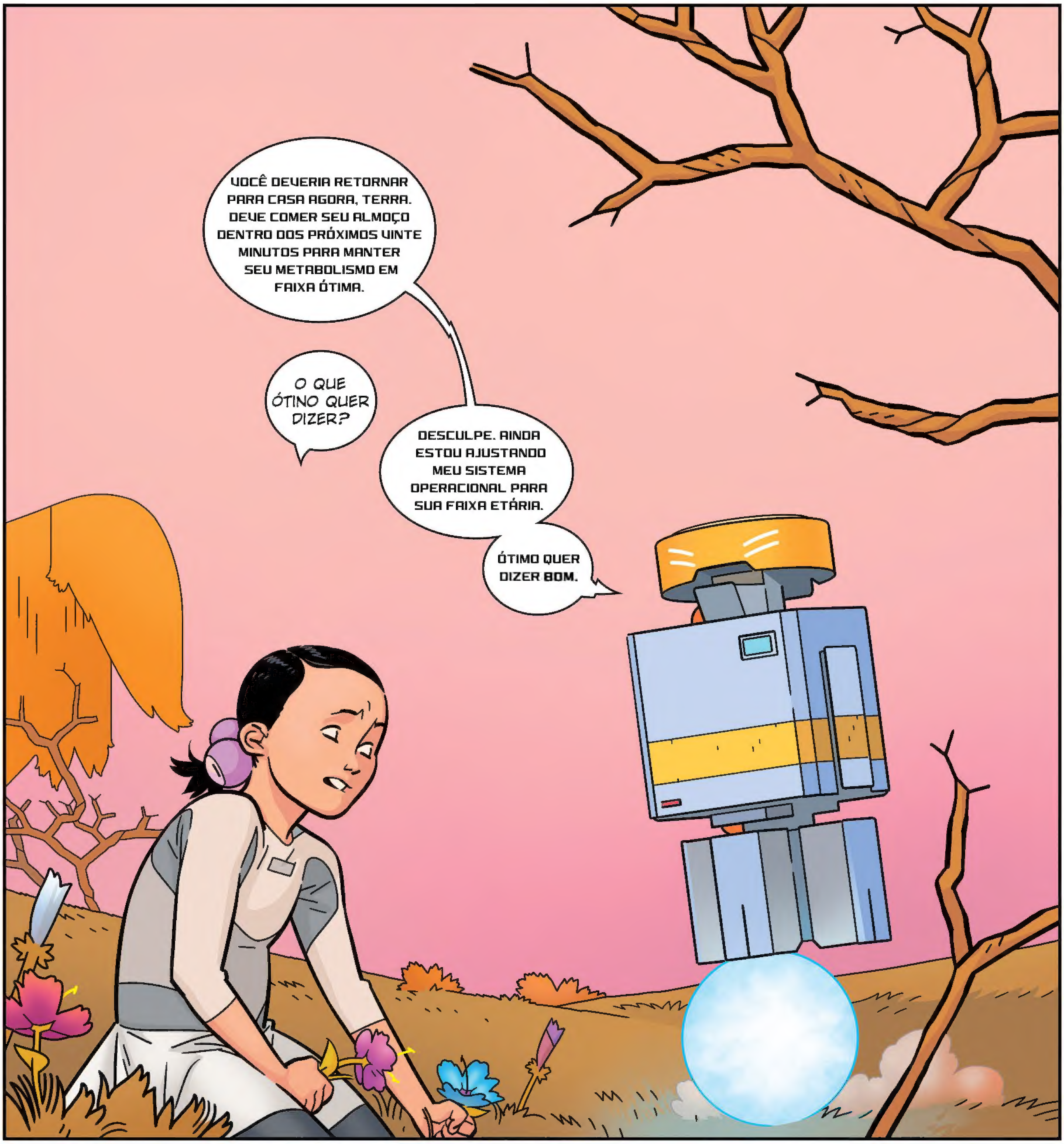
www.skybound.com

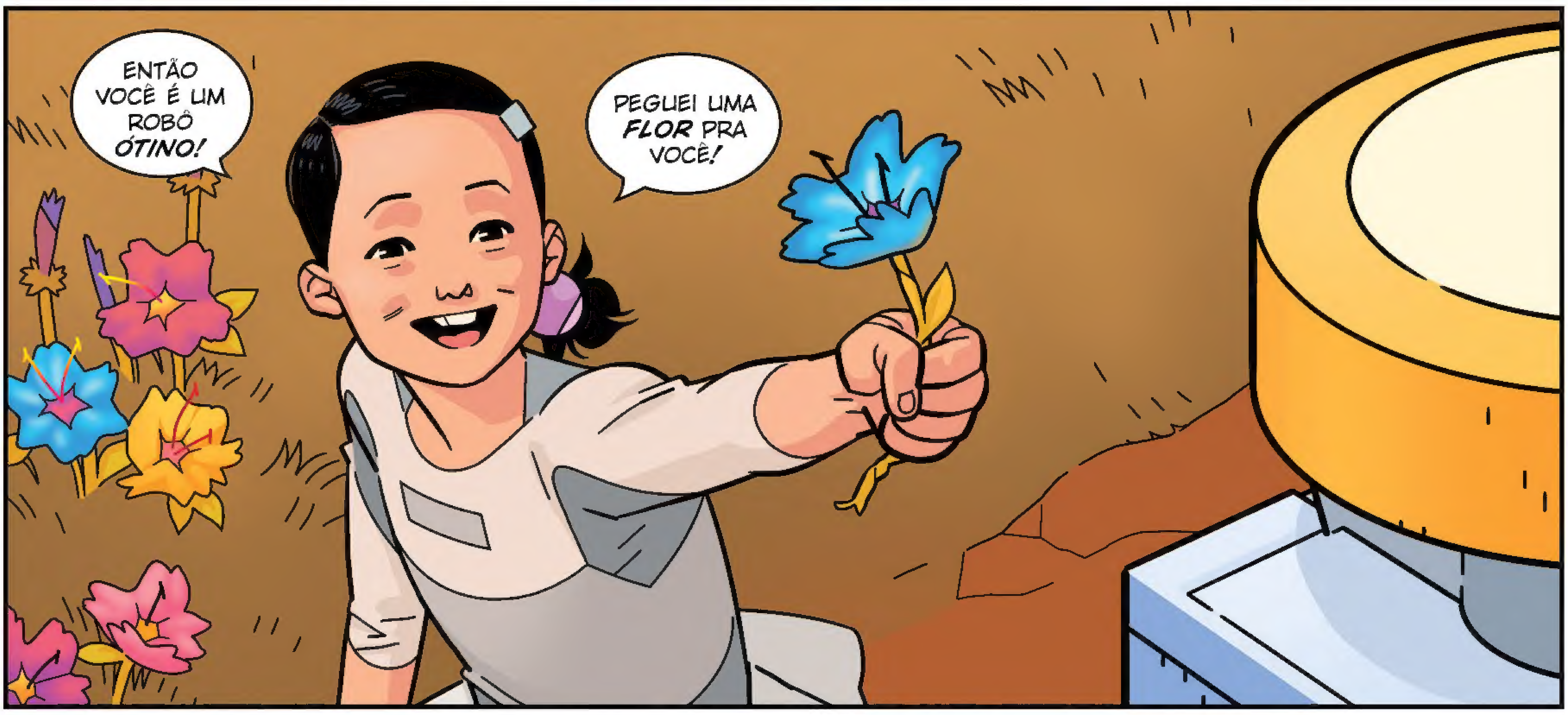
www.imagecomics.com

O GRANDE ALLEN ESTÁ FAZENDO O MELHOR. CONFIE NELE. SE TEM ALGO QUE POSSA SER FEITO, ESTOU ***CONFIANTE*** QUE SERÁ FEITO.
É ***THRAGG*** QUEM ME PREOCUPA. ELE ESSENCIALMENTE RESTAUROU A POPULAÇÃO VILTRUMITA... É APENAS QUESTÃO DE TEMPO ANTES DE ATACAREM.
ME PREOCUPO QUE NOSSO LUGAR DENTRO DA COALIZÃO DE PLANETAS ESTÁ NOS COLOCANDO MAIS EM RISCO QUE NOS AJUDANDO.
O QUE É--?
THRAKKA-DOOM!

TUDO SEGUIU DE ACORDO COM O PLANO, PAI.
VAMOS COMPLETAR O CONTROLE DESTE PLANETA EM QUESTÃO DE *MINUTOS.*
EXCELENTE. BOM TRABALHO, URSAAL. VOCÊ E SEU ESQUADRÃO CONTINUAM A ME AGRADAR.
REPORTE-SE NOVAMENTE QUANDO A TAREFA TERMINAR. OS PLANOS ESTÃO A CAMINHO DE NOSSO *PRÓXIMO* ALVO.
ISTO CHAMARÁ A ATENÇÃO DELES...

SEU NOME ERA KUBIAN. TELIA NOS APRESENTOU. NÃO FICAMOS JUNTOS POR MUITO TEMPO. ELE NÃO...
VOCÊ SUMIU POR *QUATRO ANOS*... E...
VOCÊ NÃO TEM QUE...
ACABOU MUITO RECENTEMENTE E NÃO QUERO QUE VOCÊ--
EVE, *TUDO BEM. REALMENTE* NÃO TEM QUE FAZER ISSO. NÃO É ALGO QUE DEVESSE ACHAR QUE DEVERIA SE DESCULPAR.
EU ENTENDO, TÁ? CINCO ANOS É *MUITO TEMPO*.
OBRIGADA.
EU TE AMO... NÃO IMPORTA O QUE.


VOCÊ DEVERIA RETORNAR PARA CASA AGORA, TERRA. DEVE COMER SEU ALMOÇO DENTRO DOS PRÓXIMOS VINTE MINUTOS PARA MANTER SEU METABOLISMO EM FAIXA ÓTIMA.
O QUE ÓTINO QUER DIZER?
DESCULPE. AINDA ESTOU AJUSTANDO MEU SISTEMA OPERACIONAL PARA SUA FAIXA ETÁRIA.
ÓTIMO QUER DIZER **BOM**.


ENTÃO VOCÊ É UM ROBÔ *ÓTINO!*
PEGUEI UMA *FLOR* PRA VOCÊ!

OBRI-GADO.
UMA FLOR USA UM PROCESSO CHAMADO FOTOSSÍNTESE PARA PRO-CESSAR A LUZ SOLAR EM ENERGIA QUE PODE USAR PARA CRESCER.
ISSO POSSIVELMENTE É AVANÇADO PARA VOCÊ. DESCULPE.
A FLOR É AZUL. AZUL É UMA COR PRIMÁRIA, JUNTO COM VERMELHO E AMARELO.
PARE DE FALAR CHATICE!
ESTA-MOS BRIN-CANDO!
MEU PROPÓSITO É A EDUCAÇÃO. ESTOU DESIGNADO PARA TE EDUCAR DURANTE NOSSAS INTERAÇÕES.
PODEMOS APRENDER E BRINCAR AO MESMO TEMPO.
PARECE CHATO.
VOCÊ QUEBROU?
AJUSTE ETÁRIO COMPLETO.
SE PUDER ENCON-TRAR TRÊS FLORES LARAN-JA EM TRINTA SEGUNDOS, VAMOS PULAR AS LIÇÕES DE SOLETRAR ATÉ DEPOIS DO ALMOÇO.
FECHA-DO!
ENCONTREI QUATRO! E UMA VERDE!
É LINDA.
SIM, É.
bom trabalho. agora, é hora do almoço! aposto corrida até em casa!
OK!
ESPERE AÍ!

ESTÁ SE DIVERTINDO, TERRA?
AH, SIM! EDDY E EU ESTÁVAMOS COLHENDO FLORES E ELE ESTAVA FALANDO CHATICE MAS PAROU. MAMÃE JÁ TE MOSTROU O LAGO?
TEM UM LAGO DESCENDO A COLINA E PODEMOS PEGAR LARBAS LÁ. JÁ COMEU UMA LARBA ANTES? MAMÃE FAZ LARBAS MUITO BOAS.
FAZ? NÃO POSSO ESPERAR PARA PROVAR.
SUA MÃE AINDA ESTÁ FAZENDO O ALMOÇO, ENTÃO SE QUISER... PODEMOS ENVIAR EDDY PARA CASA E VOCÊ PODE ME MOSTRAR ESSE LAGO QUE TANTO TE ANIMOU.SUA MÃE AINDA ESTÁ FAZENDO O ALMOÇO, ENTÃO SE QUISER... PODEMOS ENVIAR EDDY PARA CASA E VOCÊ PODE ME MOSTRAR ESSE LAGO QUE TANTO TE ANIMOU.
É BEM LONGE.
NÃO ACHO QUE TEREMOS TEMPO ANTES DO ALMOÇO.
VAMOS SE FORMOS VOANDO ATÉ LÁ.
OK!
EEEAAGGHH!!
ME PÕE NO CHÃO! ME PÕE NO CHÃO!
ME PÕE NO CHÃO!

DESCUL-PE!
DESCUL-PE!
ESTAMOS NO CHÃO AGORA! VOCÊ ESTÁ BEM. ESTÁ **SEGURA.**
VOCÊ ES-TÁ BEM.
NÃO DEVIA VOAR TÃO ALTO COMIGO!
É ASSUS-TADOR!
OK. NÃO VOU FAZER DE NOVO.
CHEGA DE VOAR.
NÃO!
EU QUERO VOAR! MAS FIQUE **BAIXO.**
POSSO FA-ZER ISSO.
NÃO TÃO RÁPIDO!
OK, OK.
DES-CULPE.

...
MAIS!
ALLEN, *MAIS!*
OH MEU DEUS!
O QUE? EU TE MACHU-QUEI?!
ME MACHUCAR?! *NÃO,* SEU BABACA!
NÃO ESTAVA NEM PRESTANDO ATENÇÃO!

TELIA, SINTO MUITO!
JÁ ERA!
SINTO MUITO, GATA. ESTAVA TENTANDO CONCENTRAR, SÓ TEM MUITA COISA ACONTECENDO NO TRABALHO.
EU SEI, EU SEI. TODOS ESTÃO FALANDO SOBRE THRAGG E SEUS VILTRUMITAS REBELDES. O ATAQUE EM KRALL ESTÁ NO NOTICIÁRIO.
OBRIGADO POR SER COMPREENSIVA...
NÃO COMPREENDO NADA! VOLTE PARA CAMA E PONHA SUA MENTE NO JOGO!
SE NÃO PODE TIRAR ESSE ASSUNTO DA CABEÇA, EU REALMENTE PERDI MEU JEITO!
OH, ISSO É IMPOSSÍ--
BREET! BREET!
ESTÃO CONVOCANDO UMA SESSÃO DE EMERGÊNCIA! DEVE SER OUTRO ATAQUE!
CUIDE DISSO RÁPIDO E VOLTE AQUI!
VOCÊ ME DEVE!

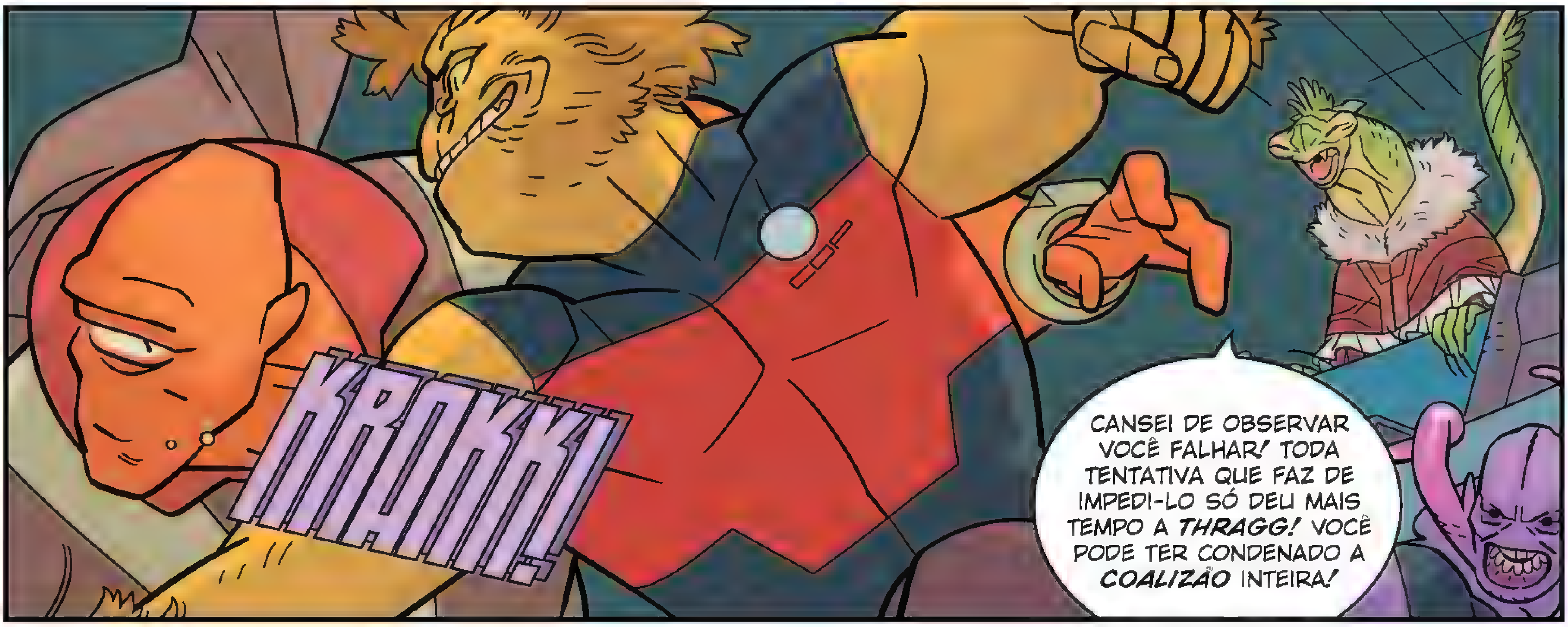
PODE ME PASSAR O AZUL?
TÔ USANDO.
OK... ENTÃO O VERDE.
TÔ USANDO.
VERME-LHO?
VAI DIZER QUE ESTÁ USANDO ESSE TAMBÉM, NÉ?
VOU!
SEM LÁPIS PRA VOCÊ, PAPAI!
ME DÁ ISSO! VOCÊ É SÓ UMA CRIANÇA! SÃO MEUS LÁPIS! TUDO QUE É SEU NA VERDADE PERTENCE A MIM!
NA-NÃO! MEU!
É HORA DA LEITURA! VAMOS LER UMA HISTÓRIA ANTES QUE MACHUQUE SEU PAI.

NA VERDADE, EH... EDDY. EU GOSTARIA DE LER PARA ELA.
É! QUERO LER COM O PAPAI!
ISSO SERIA ACEITÁVEL. MAS GOSTARIA DE SUGERIR UM LIVRO PARA ASSEGURAR AVANÇO NO VOCABU-LÁRIO DE--
QUER LER *OPPLE DOPPLE!*
OPPLE DOPPLE ENTÃO!
MAIS SORTE NA PRÓ-XIMA, ED.
SABE, EU LIA PARA VOCÊ O TEMPO TODO QUANDO VOCÊ ERA PEQUENINA.
EU LEIO AGORA. MAMÃE E EU REVEZAMOS. EU LEIO UMA PÁGINA, VOCÊ LÊ A PRÓXIMA, ENTÃO EU LEIO A PRÓXIMA, E VOCÊ LÊ A OUTRA E--
OK... PARECE UM PLANO, MOCINHA.
UM... OPPLE... É FELIZ... MAS... ELE É MAIS FE--
MAIS FELIZ.
MAIS FELIZ. COM UM... DOPPLE.
BARGA ERA UM OPPLE E... BARGA... NÃO TINHA... DOPPLE.
MINHA VEZ?
ENTÃO ELA PARTIU NUMA JORNADA PARA ENCONTRAR UM DOP-PLE. PARA QUE PU-DESSE SE TORNAR UMA OPPLE MAIS FELIZ.

MAMÃE! ESTOU LENDO COM O PAPAI!
NÃO PODEMOS TODOS LER? QUERO LER TAMBÉM!
OK, MAS É *MINHA* VEZ AGORA. VOCÊ VAI DEPOIS DE *MIM*.
BARGA... P-PROCUROU BAIXO E CIMA POR UM A-AMIGO-- DOPPLE AMIGÁVEL.
E TODA ESSA... PROCURA... TORNOU ELA... UMA OPPLE MAIS TRISTE.
OK, AGORA É MINHA VEZ.
MESMO ESTANDO TRISTE PELO DOPPLE, BARGA SE RECUSOU A DESISTIR, PORQUE ELA ERA UMA OPPLE FORTE.
SUA VEZ AGORA.
MARK?

OK...
HUM... OLÁ?
NÃO ESPERAVA QUE VOCÊ CHEGASSE TÃO **CEDO.** NUNCA OUVI QUE TIVESSE CUMPRIDO ***EFETIVAMENTE*** NENHUMA META!

DEPUTADA ELIA? VOCÊ FINGIU UMA SESSÃO DE EMERGÊNCIA?! SERÁ CASSADA POR--?!
CASSADA?! MAIS PROVÁVEL QUE PASSE MESES TENTANDO *DECIDIR* QUAL SERIA MEU CASTIGO.
WRAKK!


KRAKK!
CANSEI DE OBSERVAR VOCÊ FALHAR! TODA TENTATIVA QUE FAZ DE IMPEDI-LO SÓ DEU MAIS TEMPO A *THRAGG!* VOCÊ PODE TER CONDENADO A *COALIZÃO* INTEIRA!

WHUDD!
WRAKK!
SE TIVESSE DADO OUVIDOS A MINHA PROPOSTA, *HÁ CINCO ANOS,* TERÍAMOS NOSSO *PRÓPRIO* EXÉRCITO HÍBRIDO VILTRUMITA! AO INVÉS DE DEIXAR THRAGG SE FORTALECER!
AGORA ELE ESTÁ NOS ATACANDO-- RECONSTRUINDO O IMPÉRIO VILTRUM! VOCÊ ASSUMIU *APÓS* OS ESFORÇOS DE THAEDUS LEVAREM À QUEDA DO IMPÉRIO DELES. E SÓ CONSEGUIU DESFAZER AS REALIZAÇÕES DELE!
VOCÊ *PROVOU* QUE NÃO É A PESSOA PARA NOS LIDERAR AGORA!
ENTÃO VAI ME *MATAR?!*
VOCÊ NÃO ME DÁ ESCOLHA!

WROKK!
DESCULPE, PESSOAL!
WRAMM!
SÃO DURÕES, NÃO ENTENDAM ERRADO, MAS EU SÓ ESTAVA ME CONTENDO PARA PODER OUVIR O QUE ELIA TINHA A DIZER.
VOCÊS ERAM MEUS GUARDA-COSTAS, NOS DÁVAMOS BEM-- PENSEI QUE FOSSEMOS AMIGOS. COMO PUDERAM DAR OUVIDOS AOS PLANOS ESTÚPIDOS DELA?! ACHAM QUE *ELA* SERIA UMA LÍDER MELHOR?
KROKK!
ELA É *HORRÍVEL!*
KRA-BOOM!

PARA TRÁS!
ACHA QUE SOU ALGUM TIPO DE BÁRBARO? COMO SE EU FOSSE TE ESPANCAR OU MATAR POR TENTAR ME MATAR?!
ESTOU ACIMA DISSO.
VOU TOMAR SEU ASSENTO NO CONSELHO E TE BANIR DO PLANETA. EU NÃO ME PRIVARIA DE TE VER DESGRAÇADA!
DESGRAÇADA?!
ACHA QUE NÃO ME PREPAREI PARA ISTO?! ESTOU PRONTA PARA MORRER PARA QUE INCONTÁVEIS OUTROS POSSAM VI-VER SOB UM LÍDER MELHOR!
OH--

VOMMP!
WHUDD.
--MERDA.

ESTÁ ZANGADO, NÃO É?
SIM... É CLARO QUE ESTOU. POSSO FICAR CHATEADO POR VOCÊ ESTAR COM OUTRA PESSOA E AINDA VER QUE NÃO FEZ NADA DE ERRADO E NÃO DEVERIA PEDIR DESCULPAS.
ME SINTO MAL. MAS VOCÊ NÃO PRECISA.
OH, ISSO FAZ COMPLETO SENTIDO. FIQUE TRISTE, VOU ALI DANÇAR.
ME SINTO TERRÍVEL, MARK.
BEM, NÃO QUERO ISSO... ENTÃO ESPERO QUE AJUDE. DIGO, ERA PRA SER. NÃO QUERO QUE SE SINTA MAL.
TAMBÉM. NÃO ERA NEM O QUE ESTAVA PENSANDO.
NÃO OUVIMOS NOTÍCIAS DA TERRA DESDE QUE VOLTEI. SEI QUE ALLEN MANDOU UMA TRANSMISSÃO AVISANDO QUE EU ESTAVA VIVO.
É ESTRANHO ELES NÃO TEREM NOS CONTATADO, CERTO?
QUALQUER COISA PODE ESTAR IMPEDINDO-OS DE RESPONDER OU ATÉ DE RECEBER A MENSAGEM.
SÓ FAZEM ALGUNS DIAS.
É... PROVAVELMENTE ESTÁ CERTA.
COM CERTEZA NÃO É NADA.

WRITE US AT **INVINCIBLE@SKYBOUND.COM**

Where to start?! Terra on track to become my favorite character, Eddy, Mark and Eve, whatever the hell just happened to Allen, and this last page? We're kicking into a whole new gear! But first, let's get the final words on REBOOT?.

Word is coming in on issue 127, and it's great to hear how excited everyone is about what's going on in the book. Cory's return has been a big hit. It's been really great having him back these six issues. Also, it's giving Ryan plenty of time to work on issue 133 and beyond.

Lots of cool stuff cooking behind the scenes. So stay turned!

____

Just read #126 and i am a lil upset.
Since the Skybound merger/take over(...or whatever it is) I have enjoyed the new regime. I didn't love everything, but i went along for the ride. However that changed with the 'reboot?'

To be clear, the formation of Skybound almost 6 (!) years ago had ZERO effect on the story. We just make more awesome comics than Robert could do by himself.

Yeah, all Skybound's formation has done is surround me with awesome support so I can focus more on writing and keep the comics coming out.

Strike 1 for me is the delayed resolution to Rex Robot 'taking over' storyline. That storyline is by far the most interesting storyline I've seen in comics...like EVER. I mean 'Heroes finally saving the world?' and the brutal way he did it kept me on the edge of my seat, and waiting for the next issue. There were great side stories of Mark being...forced to ...'get it on' with Anissa, Nolan becoming emperor. But all that got put on hold so that Mark can run away from the problem and hide out in space. I know you have to set up Thragg and his bug-kid army that he is building. But COME ON!

The Rex Robot take over started around issue # 109ish mostly 111(the big battles), we are now up to issue 126 and STILL NO RESOLUTION!???! Thats over 15 issues and now we have to wait til April??! Are you serious? Thats strike 2!!

Don't get me wrong, i know you guys need a break and working on a monthly comic is grueling, trust me i get it. (Im an aspiring comic artist,writer, colorist myself, i know its tough) Im cool with you guys taking 6months off, but FINISH the Robot storyline before that.

Strike 3 is that pointless REBOOT? So..you mean to tell me...Mark gets zapped back in time, re-live important parts of his life, to make a decision on IF he should 'stay' in the past to save more people? As a hero i think he should do whatever it takes to save lives (even sacrificing his kids/family) i know some readers will have a different viewpoint, but WHY bring up that whole argument in the first place if he's just gonna get zapped back to his home timeline??!!! What purpose did it serve... to make Mark disappear for like 5 years? the guy missed his daughter's toddler years FOR WHAT?? a cosmic question/debate about playing GOD??

Im shaking my head right now, cuz I'm getting this feeling of corporate greed here, stretching out a storyline for more comic sales.
All the momentum that this comic had back around 109-116 has now slowed to a crawl. I have been collecting since #98, so I am still overall pleased with Invincible, but thats why I'm so pissed that the story has took a bad turn cuz i like the comic soo much.

Sincerely a FAN

Tim

I hear you, Tim. I'm sorry you're not a huge fan of the current direction, but sincerely, I do appreciate you sticking with it. As for the Robot storyline... I think the problem there, honestly, is a familiarity with how these stories TYPICALLY go in superhero comics. Yeah... if this were a standard Marvel or DC book... Invincible would stay on Earth and fight Robot and win and save the day. The thing everyone expects. But here at INVINCIBLE, we try to do things differently. Robot being in control of Earth is the story... it's over. He's running the place. The bad guy won. Mark left the planet to raise his family... he gave up.

Similarly, the Reboot storyline was about him realizing he's not really a hero. Yes, a hero typically would sacrifice his family to save thousands. Mark loves his family more. He was selfish. Which, honestly, could make you like him less... but I hope it makes you see him as human. Because nobody is perfect. Except those other superheroes... but we're all tired of reading those same stories over and over again, right?

What you're seeing here couldn't be further from corporate greed. It's Team Invincible trying to flex our creative muscles to do something new. I hope that helps you enjoy this stuff more... if not, this is INVINCIBLE... the comic will be completely different in 6 issues anyway if you stick around!

____

wow.

Sorry, I meant frickin **WOW**.

I've been on board since day one and have honestly loved this book since then, diggin every step of Mark's growth - and that's one of the things that has happily dragged me along, a character that actually grows as we do with him - but damn this was a great old bitch-slap in the face for those of us that have been there all along and thank you for that. The book had moved off into new interesting areas (off planet) and before we could settle, BOOM you off and go for the alternate reality, and one that hasn't been done before. Frickin wow Robert, Great move. You never seem to let the skillet cool off do you?

Honestly, who wouldn't make the choice that Mark did at the end and all along the way, Mark is us, everyman, trying to be the best human being he can be, starting from being a regular teenager and moving along so damned fast, growing up and STILL being someone that we'd want to be. Who'da thunk he'd be making these kind of choices when the first issue came out? Bravisimo Robert, for making a complete character that we can care about, growing in such a way that we'd really, really care, especially in these days of event comics where characters are interchangeable depending on what the writer needs them to say.

You're smokin Robert, what with your television work and your writing and you deserve it for one reason and one only: you touch on everyone's humanity, good, bad, whatever, but you put people in situations that make us find out who and what we are. You've rejuvinated storytelling and we care about these folks bro.

And I for one am loving every friggin second of it.

Mahalo brother, I for one will be there until you stop telling stories.

Todd Auvil
Honolulu

I'm very happy that we were able to successfully mask our corporate greed from you and trick you into enjoying this comic. Thanks for writing in, Todd!

____

Next month, we hit you from every angle: more Thragg, more Graysons, and a return to a certain planet...

-Sean Mackiewicz

You tease! There's a whole lot cool stuff coming! FOUR MORE AWESOME ISSUES OF CORY WALKER GOODNESS!!! And then Ryan Ottley makes his triumphant return! And oh, man... what's happening in the book when he comes back... oh, man!

-Robert Kirkman

NEXT ISSUE

Thragg is making moves, conquering more worlds as he rebuilds the Viltrum Empire. Meanwhile, Mark, Eve, and Terra take a trip to Earth to visit Grandma and Grandpa.